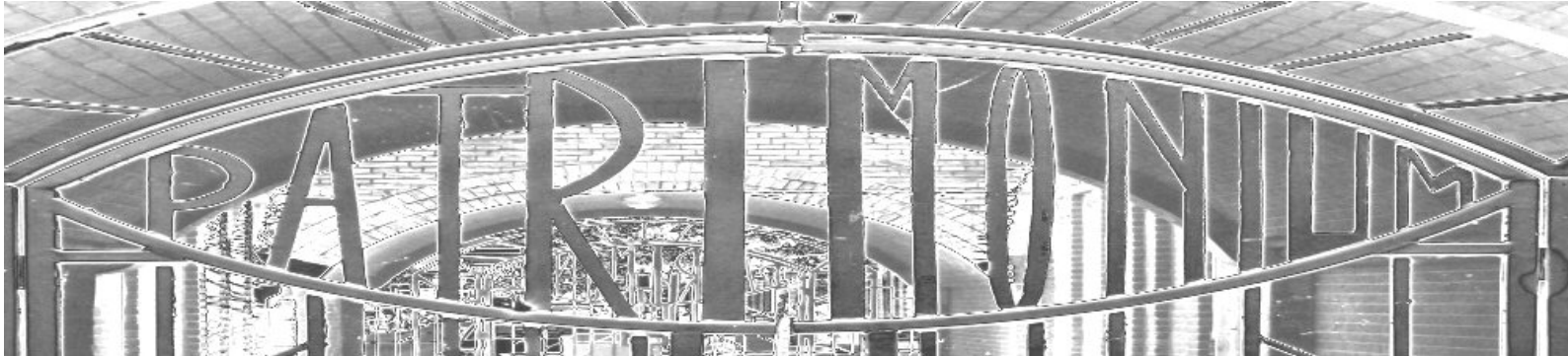




NIEUWSBRIEF BEWONERS PATRIMONIUM'S HOF

Nummer 02 - 2019



Bewonerscommissie in overleg

*Op verzoek van Vestia is er een tweede overleg gepland. Dit zal plaatsvinden op **donderdag 26 september**.*

Aangezien we het beleid van ontbinden van het huurcontract aanvechten bij de kantonrechter valt er wellicht weinig te bespreken.

Zijn er zaken die jullie aangekaart willen hebben? Bespreek dit dan met Frans, Patrimonium's Hof 39

Of stuur een e-mail naar:
bewonerscommissie@patrimoniumshof.nl

Uitgangspunt blijft dat de woningen in het sociale segment blijven en dat de huidige bewoners die terug willen, ook kunnen terugkeren.

Zodra het overleg heeft plaatsgevonden zal dit uiteraard gedeeld worden met de bewoners.



Verzoekschrift kantonrechter

Het verzoekschrift tegen Vestia is ingediend bij de kantonrechter, dit zijn de speerpunten:

- Het verzoek is het nietig verklaren van het beleid van ontbinding huurcontract wegens dringend eigen gebruik.
- Het onderscheid tussen "dringende werkzaamheden" en "renovatie werkzaamheden" en het mixen hiervan waar Vestia zich schuldig aan maakt.
- Dat renovatie gericht op de samenvoeging van panden geen grond oplevert voor het aannemen van dringend eigen gebruik.

Op **woensdag 2 oktober om 15:00** is er een zitting op het Wilhelminaplein om te bepalen of het verzoekschrift in behandeling genomen gaat worden door de kantonrechter. Dit is nog geen inhoudelijke zitting. De zitting is openbaar en u bent van harte welkom de zitting aan het Wilhelminaplein 100/125 bij te wonen. Meldt u bij Frans aan het Patrimonium's Hof 39 voor nadere informatie.

De rechter buigt zich eerst over de vraag of de bewonerscommissie een rechtspersoon is die zelfstandig in rechte kan optreden. Vestia is van mening dat dit niet het geval is. De bewonerscommissie vindt van wel en stelt dat het dient aangemerkt te worden als een beperkt rechtsbevoegde vereniging in de zin van 2:30 BW.

Daarnaast mag de bewonerscommissie het beleid van Vestia in een verzoekschrift aan de kantonrechter voorleggen. Artikel 8 van de Wet op het overleg huurders verhuurder schrijft dat geschillen met een verzoekschrift voorgelegd kunnen worden aan de kantonrechter en de kantonrechter kan bepalen dat dit besluit niet mag worden uitgevoerd.



Stellen vragen aan Wethouder

Er zijn antwoorden gepubliceerd op de vragen die de SP en de PvdA gesteld hebben aan de wethouder. Deze antwoorden zijn teleurstellend, de wethouder verdedigt de standpunten van Vestia.

Antwoorden van de vragen die de SP op 29 april 2019 heeft gesteld aan het college van burgemeester en wethouders.
<https://rotterdam.raadsinformatie.nl/document/7826252/1/19bb17559>

Antwoorden van de vragen die de PVDA-fractie op 9 mei 2019 heeft gesteld.
<https://rotterdam.raadsinformatie.nl/document/7826257/1/19bb17533>

Kort samengevat gaat de wethouder mee in de stelling dat de werkzaamheden zo ingrijpend zijn dat dingend eigen gebruik noodzakelijk is. Ook gaat wethouder mee in de stelling dat er een tekort aan middeldure gezinswoningen in onze wijk is.

Op onze website patrimoniumshof.nl vindt u ook een link naar de beantwoording.



Uitspraak Tweebosbuurt

De bewoners uit de Rotterdamse Tweebosbuurt moeten hun woning verlaten. Dat heeft de Rotterdamse rechter besloten, nadat corporatie Vestia een rechtszaak had aangespannen tegen de huurders. De corporatie, die de buurt gaat slopen, is in het gelijk gesteld. Het is belangrijk te weten dat onze situatie anders is.

- In tegenstelling tot de Tweebosbuurt ligt er bij het Patrimonium's Hof complex **geen** bestuurlijk beslissing aan ten grondslag.
- Bij het Patrimonium's Hof complex is er **geen** sprake van sloop maar van dringende werkzaamheden wat geen grond oplevert voor aannemen van dringend eigen gebruik.

Bewonerscommissie Patrimonium's Hof is te bereiken via:

E-mail: bewonerscommissie@patrimoniumshof.nl
Website: www.patrimoniumshof.nl
Contact: Frans Kamstra - Patrimonium's Hof 39



DE ACHTERKANT – INFO – HISTORIE – TOELICHTING



De eerste woorden

"De Eerste Wereldoorlog in de omringende landen eist veel slachtoffers, maar hier worden woningen van hoge kwaliteit gebouwd voor circa fl. 2,50 weekhuur." waren de eerste woorden van de voorzitter van Bouwvereniging Patrimonium tijdens zijn rede bij de opening in juli 1916. Hij preeke de Rotterdamse ondernemers die sinds de oprichting van de vereniging als aandeelhouders hadden geïnvesteerd in het project. Hij roemt de goede samenwerking met het college van B. en W., dat in 1914 met 38 voor- en 6 tegenstemmen de plannen goedgekeurde.

Andere tijden waren dat, tijdens de Eerste Wereldoorlog kwam de particuliere bouwproductie in Nederland nagenoeg tot stilstand door de extreme stijging van prijzen van bouwmaterialen. Om deze daling in woningproductie op te vangen kregen door het rijk goedgekeurde woningbouwverenigingen financiële armslag om projecten te realiseren, wat mogelijk was door komst van de woningwet uit 1901. In 1917 richtte men daar zelfs de Gemeentelijke Woningdienst voor op, de voorloper van het Gemeentelijk Woningbedrijf Rotterdam.

Het beroep van wever bestond nog met een gemiddeld weekloon van fl. 15,00 per week schoon. Een havenarbeider had een paar gulden meer in de week, maar moest ook fysiek sterk zijn. Voor de Timmerman die aan de bouw van het Patrimonium's Hof werkte bedroeg het gemiddelde weekloon fl. 18,00 en de metselaar kreeg zelfs fl. 19,50, per week. De weekhuur bedroeg circa fl. 2,50 volgens de eerste woorden van de voorzitter. Met huurkosten van onder de 20% van het inkomen was wonen wel prijzig maar zeker betaalbaar. Het in juli 1916 geopende complex Patrimonium's Hof wordt snel populair bij huurders.

Typend voor het bescheiden begin en de opstelling van de Patrimonium-bestuurders was de huisvesting van het kantoor van de bouwvereniging. Tot ver na de Tweede Wereldoorlog behielp men zich met een of twee kamers in het woonhuis van bestuurs- en later directieleden. Pas na de oorlog huurde Patrimonium "echte" kantoren aan de Botersloot.



Een echt stadion en de eerste Klassieker

In 1916 wordt Feyenoord kampioen van de derde klasse, waardoor het promoveert naar de tweede klasse van de NVB. In dat jaar fuseert de club wederom, dit keer met DCS, dat ook op het Afrikaanderplein speelt. Hierdoor krijgt het eerste elftal een kwaliteitsimpuls met onder anderen Jan Pettersen en Kees Pijl. Vooral die laatste, een echte goalgetter, zal later uitgroeien tot een van de grootste voor-oorlogse spelers van de club.

Financieel gaat het niet al te best. De wedstrijden op het Afrikaanderplein worden weliswaar door duizenden mensen bezocht, maar omdat het veld eigendom is van de gemeente, kan de club geen entree heffen. Het komt geregeld voor dat de spelers zondagochtend nog moeten lappen om een bal te kunnen betalen.

Kromme Zandweg

In de zomer van 1917 betreft de club daarom een nieuw onderkomen aan de Kromme Zandweg. Daar is ruimte genoeg voor tribunes en zelfs een clubgebouw met kleedkamers. Ook door dat nieuwe stadion besluit de NVB Feyenoord in dat jaar toch te laten promoveren naar de Eerste Klasse B.

Op 13 maart 1921, twee weken voordat Feyenoord het 12,5 jarig jubileum viert, promoveert de club door het kampioenschap in de overgangsklasse naar de Eerste Klasse van de NVB, waardoor de arbeidersclub uit Rotterdam-Zuid zich voor het eerst nestelt tussen de zogenoemde 'heerenclubs' die in die jaren het voetbal domineren. Stadgenoot Sparta degradeert dat seizoen juist uit de hoogste klasse, maar op 22 mei 1921 spelen beide clubs toch voor het eerst tegen elkaar. Op Spangen komt Feyenoord met 2-0 achter, maar door Kees Pijl en Adriaan Koonings – die beiden twee keer scoren – wint Feyenoord de eerste Rotterdamse derby met 2-4.



Bill Julian

De kersverse eersteklasser is ambitieus. De club trekt met de Engelsman Bill Julian zelfs een professionele trainer aan. Tot die tijd waren trainingen niet meer dan onderlinge partijtjes, maar Julian werkt specifiek aan de verbetering van techniek en tactiek. De wedstrijden aan de Kromme Zandweg trekken ook steeds meer publiek. De club breidt de tribunecapaciteit uit en de gemeente legt een tramlijn aan om de mensenmassa's zo goed mogelijk naar het stadion te vervoeren.

Klassieker

Op 9 oktober 1921 zijn tienduizend belangstellenden getuige van de eerste ontmoeting met Ajax. Feyenoord verliest met 3-2, maar tekent protest aan tegen de eerste Amsterdamse goal. De bond honoreert dat, waardoor de eerste Klassieker de boeken in gaat als een 2-2 gelijkspel. Kees Pijl en Ok Formenooy, die later nog een spraakmakende overstap naar Sparta zal maken, zorgen voor de Rotterdamse treffers. Feyenoord eindigt dat eerste seizoen in de hoogste afdeling op een uitstekende tweede plaats, vijf punten achter Blauw Wit. Trainer Julian wordt daarna weer bedankt voor zijn diensten, want de club kan zijn salaris niet meer opbrengen. Zonder echte trainer wordt Feyenoord het jaar erop derde.

Oranje

In juni 1923 wordt de officiële naam van de club veranderd in Rotterdamse Voetbal & Atletiek Vereniging Feijenoord, om ook de sinds 1918 zeer actieve atletiektak te vermelden. In november van dat jaar is Bertus Bul de eerste "echte" Feyenoorder in het Nederlands elftal (na de van Go Ahead overgekomen Gerrit Hulsman, die maar kort voor de club speelde en al bij zijn komst international was). De havenwerker Bul, ook wel 'de terriër' genoemd vanwege zijn onverschrokken wilskracht, speelt daarin plotseling tussen 'dokters en meesters in de rechten', zoals hij het zelf noemt. Niet lang daarna worden ook Kees Pijl en Adriaan Koonings opgeroepen voor Oranje.